

#### COMPLEJO EDUCACIONAL MAIPÚ ANEXO RINCONADA

"Educando en valores, construimos futuro" 2020 Año de la Empatía



Guía N°17 UNIDAD 4

-Formativa-

	U	NIDAD 4
CURSO	4º	medios

Nombre:	_Curso:4 medio	recna: 10/2020
		-

Esta guía es en apoyo de contenidos para la Prueba De Transición Universitaria, por lo que se entregará el contenido teórico, sin embargo, los ejercicios serán otorgados en el electivo de PDT realizado por la profesora Valentina Allende, se deja el código de classroom y el correo. La evaluación de la unidad consistirá en el ensayo final

E-mail: vallende@soceduc.cl código de classroom: i3w7b5w

# ELEMENTOS VERBALES, NO VERBALES Y PARAVERBALES EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Ya sabemos que, en el fenómeno de la comunicación, participan diferentes factores y elementos ¿lo recuerdas? En pocas palabras, un emisor decide codificar un mensaje, el cual es transmitido por un determinado canal. Este mensaje llega a un receptor encriptado por un determinado código el que, al desencriptarlo, permite elaborar una respuesta. Todo esto, sucede en una milésima de segundo y lo hacemos diariamente.



# ¿Qué son los elementos verbales, no verbales y paraverbales?¹

#### Lenguaje verbal

Hablamos del lenguaje convencional que rige la gramática para lo escrito y las normas para la oralidad. Lo que debemos decir o escribir, para saludarnos, despedirnos, preguntar el estado de otro o declararnos amor. Las palabras que utilizamos (centradas en la acción, de ahí su nombre de "verbal") influyen distintos fenómenos que nos permiten comprendernos en sociedad.

## Lenguaje no verbal

Los movimientos de la cabeza, la expresión corporal, la orientación de la mirada, el parpadeo, las expresiones faciales, los gestos corporales, señalar con el dedo, muecas y otras son formas de lenguaje no verbal. Este tipo de lenguaje, tiene la doble función de

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Fuente: contenido adaptado de www.portaleducativo.net

# COMPLEJO EDUCACTONAL MAIPU ANEXO RINCONADA

#### COMPLEJO EDUCACIONAL MAIPÚ ANEXO RINCONADA

"Educando en valores, construimos futuro" 2020 **Año de la Empatía** 



mejorar la comprensión del lenguaje verbal y favorecer la manifestación de sentimientos, emociones y de actitudes del que habla.

### Lenguaje paraverbal

El lenguaje paraverbal se compone de una serie de características que complementan al lenguaje verbal.

- El volumen
- El ritmo
- Tono de la voz
- Las repeticiones
- Enlaces
- Sonidos
- Silencios

Influye en la regulación de la conversación, expresando la invitación a participar en ella a través de la elevación de tono al acabar el turno propio, en los silencios que instan al entrevistado a hablar, en mostrar deseo de intervenir, etc.

#### Elementos paraverbales

Los elementos paraverbales acompañan la expresión lingüística y entregan al receptor claves que van más allá de lo verbal, pero que lo complementan. Dichas claves posibilitan al oyente la interpretación del significado del mensaje con mayor precisión.

Los elementos paraverbales del lenguaje oral son la entonación, las pausas, los énfasis; es decir, aquellos recursos que nos permiten decir algo en tono de pregunta, de exclamación o de afirmación; en un tono irónico o no convencional; expresar un silencio o interrupción, indicar el cambio de turno de los interlocutores, etc.

Estos elementos del lenguaje paraverbal se traducen en su forma escrita en los signos de puntuación y entonación. Es así como usamos las comillas para indicar el sentido irónico o no convencional de una palabra; los puntos suspensivos para indicar pausas o frases incompletas, los guiones para indicar las intervenciones de los interlocutores, los signos de interrogación y exclamación para expresar preguntas y exclamaciones.

#### Funciones paraverbales

- Motivar al receptor.
- Permitir que el otro procese la información.
- Señalar un proceso comunicativo defectuoso( un silencio muy prolongado).
- Indicar el cambio de turno en los hablantes.
- Manifestar sentimientos o emociones.



#### COMPLEJO EDUCACIONAL MAIPÚ ANEXO RINCONADA

"Educando en valores, construimos futuro" 2020 Año de la Empatía



## Elementos verbales, no verbales y paraverbales en los medios de comunicación

Todos los medios de comunicación manejan el componente verbal del lenguaje, ya sea de forma oral o escrita. Para reforzar sus contenidos y considerando las características de cada medio, los elementos no verbales y paraverbales son utilizados de acuerdo al objetivo perseguido.

Medios auditivos: utiliza los elementos paraverbales como la entonación para enfatizar los contenidos. Respecto a los elementos no verbales, usa la música y los sonidos para acompañar y, de esta forma, crear ambientación o determinada reacción en el público.

Medios visuales escritos: usa elementos no verbales como las imágenes o cualquier otro elemento icónico, para acompañar los mensajes verbales.

También puede explicitar lo referido a la kinésica. En relación a los elementos paraverbales, si bien no pueden aparecer directamente, se vale de los signos de puntuación para señalarlos.

Medios audiovisuales: debido a su amplias características, utiliza componentes tanto no verbales, paraverbales y, por supuesto, verbales para su contenido.

