



## Guía N°7 FORMAS BÁSICAS DEL TEXTO EXPOSITIVO

UNIDAD "Texto expositivo"  
CURSO 2º medios  
Prof.: Tatiana Muñoz Díaz

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: 2 medio \_\_\_\_\_ Fecha: 02/06/2020

**Instrucciones:** puede realizar la guía de forma online o responder en su cuaderno, cuidemos juntos el medio ambiente, hagamos conciencia y uso de los elementos que pueden ayudarnos en la mejora de la calidad de vida.

Puede trabajar en parejas, debe indicar el nombre, la recomendación es usar la tecnología a su alcance, *wsp*, *drive*, *Skype*, etc. Las dudas las puede resolver en *classroom* que tiene contacto directo con la docente o bien, con el encargado del curso que tiene comunicación directa vía mensajes. Respete los horarios escolares de 08:00 a 14:00 hrs, como si estuviera en el colegio para resolver las dudas.

E-mail: [tmunoz509@gmail.com](mailto:tmunoz509@gmail.com) código de *classroom* 2ºA gisqqq2 2ºB: 77meu5z

### FORMAS BÁSICAS DEL TEXTO EXPOSITIVO

Son conceptos y herramientas que se usan en el texto expositivo, ya que ayuda a ordenar la información en la exposición (sea escrita u oral). Las formas básicas son 5:

- 1) **Definición:** Se refiere a propiedades y características propias de un concepto o palabra, responde a la pregunta ¿qué es?  
La definición debe ser clara y breve, se puede definir de distintas formas, entre ellas:
  - a) **Académica:** tal cual está en el diccionario. Ejemplo:  
Texto  
Del lat. *textus*; propiamente 'trama', 'tejido'.
    1. m. Enunciado o conjunto coherente de enunciados orales o escritos.
    2. m. Pasaje citado de una obra escrita u oral.
    3. m. por antonom. Sentencia de la Sagrada Escritura.
  - b) **Generalización y especificación:** explicar el significado de lo más general a lo más detallista o específico.  
Ejemplo. Cóndor: Ave rapaz de gran tamaño, de color negro y blanco, con el cuello y la cabeza rojo oscuro y desnudos
  - c) **Uso o función:** se define a través del uso o la utilidad.  
Ejemplo. teléfono Celular: aparato que sirve para transmitir a distancia palabras y toda clase de sonidos.
  - d) **Etimología:** se señala el origen de la palabra o concepto y su significado.  
Ejemplo. Condonar: v. tr. (lat. *condonare*). Perdonar o remitir una pena o deuda.



- 2) **Descripción:** es explicar de forma detallada y ordenada cómo son los lugares, objetos, animales, etc. Existen varios tipos de descripción, entre ellas:
- a) **Objetiva:** se describen las características de lo que se observa, como las que hacen los científicos, no hay cabida para la opinión de quien está haciendo la descripción.
  - b) **Subjetiva:** se realiza una descripción desde la valoración personal, se destacan factores emotivos, ejemplo: es tan lindo el cielo azulado luego de la lluvia, se aprecia la pureza del aire, em encanta.
  - c) Para describir paisajes o lugares se utilizan 3 técnicas:
    1. **Descripción Pictórica:** Se describe el lugar como si fuera una pintura, un cuadro, es decir desde un solo lugar sin moverse.
    2. **Descripción topográfica:** el lugar está quieto, sin embargo, el que se mueve es quien describe el lugar, ejemplo cuando uno observa lugares virtuales en visión 360°
    3. **Descripción cinematográfica:** La persona que describe está quieta, pero el lugar es el que se mueve como si estuviésemos en una película.
- 3) **Caracterización:** forma básica que sirve para entregar las características de una PERSONA o PERSONAJE, existen 2 formas de caracterizar, entre ellas:
1. **Prosopografía:** Es caracterizar las cualidades físicas, lo exterior que se puede observar, SIN DAR OPINIONES al respecto. Ejemplo: Marta es morena, tiene el cabello largo y rizado de color negro.
  2. **Etopeya:** Se entregan las características psicológicas o conductas de la persona/personaje. Ejemplo: Marta es sociable, alegre siempre está conociendo nuevas personas y acude a actividades sociales.
  3. **Retrato:** Es cuando se entregan las características físicas y psicológicas de una persona o personaje.
- 4) **Narración:** es cuando una relata o cuenta algo, puede ser la historia o creación del concepto o tema a tratar, sin un carácter ficcional o de literatura.
- 5) **Comentario:** es cuando se entrega la opinión sobre el tema o concepto, se trata en este caso de ser lo más objetivo posible si es un texto académico o científico.

### Actividad

Identifica las formas básicas en los siguientes ejemplos:

1. Los ojos verdes, rasgados; las pestañas luengas; las cejas delgadas y alzadas, la nariz mediana; la boca pequeña; los dientes menudos y blancos; los labios, colorados y grosezuelos; el torno de su rostro poco más luengo que redondo...”

Tipo de forma básica: \_\_\_\_\_



2. “La mesa es ancha y fuerte. Reposan en ella una gran botella de tinta, un enorme fajo de inmensas cuartillas, un diccionario general de la lengua, otro latino y un tomo de Don Quijote de la Mancha.”

Tipo de forma básica: \_\_\_\_\_

3. Hombre: Animal racional.

Tipo de forma básica: \_\_\_\_\_

4. Laúd: n. m. (ár. al’úd, madera). Instrumento musical.

Tipo de forma básica: \_\_\_\_\_

5. Hace muchos años se realizaban grandes carreras por descubrir la vacuna contra la fiebre amarilla...

Tipo de forma básica: \_\_\_\_\_

6. De acuerdo a la modalidad de educación a distancia, es valorable que en la escuela se enseñe a utilizar las herramientas digitales ya que en la universidad no preguntan de forma paternalista, sólo deben cumplir con los trabajos.

Tipo de forma básica: \_\_\_\_\_

7. Era resplandeciente el color de sus ojos, me dejaba pasmada ante tal belleza, bondad y alegría que mostraba.

Tipo de forma básica: \_\_\_\_\_

8. Es de noche y nos hallamos en el interior de la casa. La casa, el refugio contra todo lo que espanta. Nada hostil podría cruzar sus umbrales. Llamea el fuego en el hogar y gira suavemente en el asador un ganso de dorada carne que embalsama la habitación con olor delicioso.

Tipo de forma básica: \_\_\_\_\_

9. Cae lluviosa la mañana sobre el jardín...Al fin de una cuesta fangosa y junto a una cruz, verde y negra por la humedad, está la puerta de madera carcomida que da entrada al recinto abandonado

Tipo de forma básica: \_\_\_\_\_